

SERENISSIMA 

© Copyright 2016 Serenissima Cir
Industrie Ceramiche S.p.A.

NORWAY

north woods







NORWAY

north woods

NORWAY

north woods

La Natura incontra l'evoluzione tecnologica e si trasforma in una nuova materia ceramica in grado di esprimere le sfumature più intense e suggestive del legno anticato norvegese.

Gli effetti di pioggia, neve, sole e vento sono catturati e interpretati con fascino contemporaneo nei cinque nuovi colori, simboli delle più pregiate essenze del nord Europa.

Nature encounters technological innovation to produce a new ceramic material expressing the deepest, most attractive shades of antique-finish Norwegian wood.

The effects of the rain, snow, sun and wind have been captured and interpreted with contemporary appeal in the five new colours, evoking the high-class woods of Northern Europe.

Quand la Nature rencontre l'évolution technologique, elle se transforme en une nouvelle matière céramique à même d'exprimer les nuances les plus intenses évoquant le bois ancien norvégien. Des effets de pluie, de neige, de soleil et de vent sont captés et interprétés avec un charme contemporain dans cinq nouvelles couleurs, symboles des essences les plus précieuses d'Europe du Nord.

Natur und technologische Evolution treffen aufeinander und verwandeln sich in eine neue Keramikmaterie, die die intensivsten und malerischsten Nuancen des gealterten norwegischen Holzes darstellen kann.

Die Effekte von Regen, Schnee, Sonne und Wind werden eingefangen und mit zeitgenössischem Reiz in den fünf neuen Farben, Symbole der wertvollsten Essenzen Nordeuropas, uminterpretiert.

Природа пересекается с технологическим развитием и превращается в новый керамический материал, способный отражать самые красивые и насыщенные оттенки состаренного норвежского дерева. Следы дождя, снега, солнца и ветра зафиксированы и интерпретируются с современным очарованием в пяти новых цветах, являющихся символами самых ценных пород дерева Северной Европы.

SERENISSIMA 

NATURAL
FEELING

GOLDEN
SUNSET



BEAUTIFUL
SHADE



NORDIC
LAND



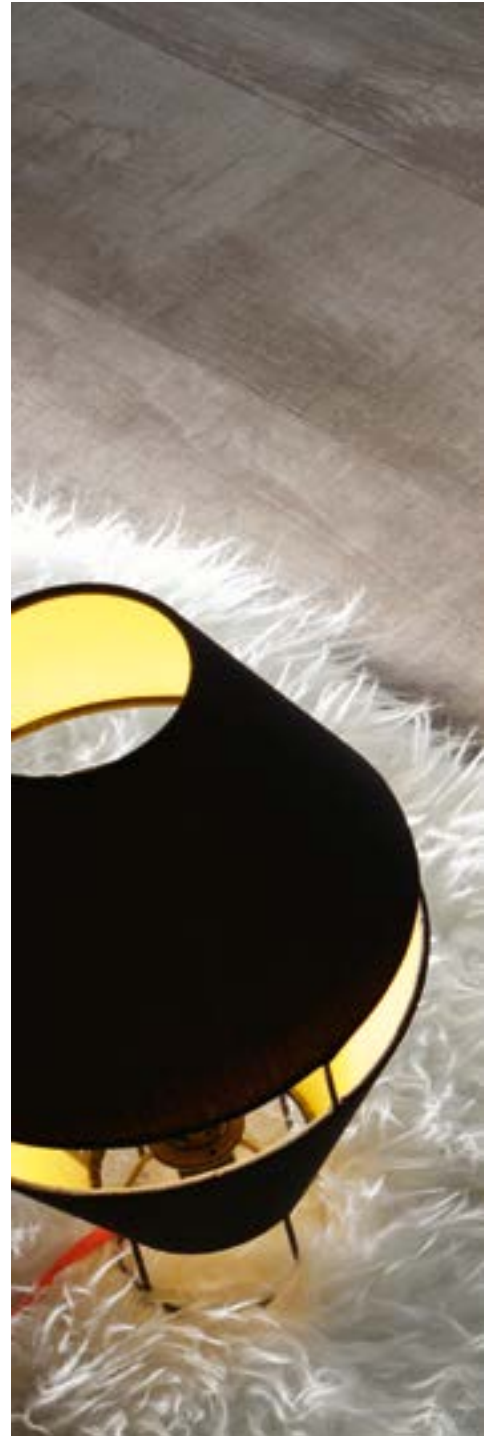
LONG
NIGHT



< 20x120 (8"x48") rett

v 20x120 (8"x48") rett

30x120 (12"x48") rett



NATURAL
FEELING







NATURAL FEELING
20x120 (8"x48") rett



< 15x90 (6"x36") rett
v 20x120 (8"x48") rett
30x120 (12"x48") rett

GOLDEN SUNSET







GOLDEN SUNSET

15x90 (6"x36") rett



<v 20x120 (8"x48") rett
30x120 (12"x48") rett



BEAUTIFUL
SHADE







BEAUTIFUL SHADE

20x120 (8"x48") rett

30x120 (12"x48") rett

Mosaico Bricks Long Night

20x60 (8"x24") rett



<v 20x120 (8"x48") rett
30x120 (12"x48") rett

LONG NIGHT







LONG NIGHT

20x120 (8"x48") rett
30x120 (12"x48") rett



< 30x120 (12"x48") rett

v 20x120 (8"x48") rett

30x120 (12"x48") rett

NORDIC LAND







NORDIC LAND
30x120 (12"x48") rett

<v 20x120 (8"x48") rett



NORWAY
MIX COLD








NORWAY MIX COLD
20x120 (8"x48") rett

NORWAY

north woods

 **10 mm**
- 10/8
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина



Natural Feeling (Grey)

20x120 8"x48" rett
30x120 12"x48" rett
15x90 6"x36" rett



Golden Sunset (Miele)

20x120 8"x48" rett
30x120 12"x48" rett
15x90 6"x36" rett



Beautiful Shade (Noce)

20x120 8"x48" rett
30x120 12"x48" rett
15x90 6"x36" rett




Nordic Land (Beige)

20x120 8"x48" rett
30x120 12"x48" rett
15x90 6"x36" rett



NORWAY

north woods

 **10 mm**
- 10/8
spessore
thickness
épaisseur
stärke
толщина



Long Night (Nero)

20x120 8"x48" rett

30x120 12"x48" rett

15x90 6"x36" rett



Norway Mix Cold

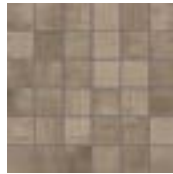
20x120 8"x48" rett



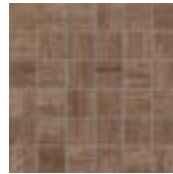
Mosaici Mosaics. Mosaïques. Mosaiken. Мозаика



Mosaico Norway
Natural Feeling
30x30 - 12"x12"
(5x5 - 2"x2") rett



Mosaico Norway
Golden Sunset
30x30 - 12"x12"
(5x5 - 2"x2") rett



Mosaico Norway
Beautiful Shade
30x30 - 12"x12"
(5x5 - 2"x2") rett



Mosaico Norway
Nordic Land
30x30 - 12"x12"
(5x5 - 2"x2") rett



Mosaico Norway
Long Night
30x30 - 12"x12"
(5x5 - 2"x2") rett



Mosaico Bricks
Natural Feeling
20x60 - 8"x24" rett



Mosaico Bricks
Golden Sunset
20x60 - 8"x24" rett



Mosaico Bricks
Beautiful Shade
20x60 - 8"x24" rett



Mosaico Bricks
Nordic Land
20x60 - 8"x24" rett



Mosaico Bricks
Long Night
20x60 - 8"x24" rett



Mosaico Intreccio Cold
(11,5 pz al mq)



Mosaico Intreccio Warm
(11,5 pz al mq)

Pezzi speciali Trims. Pièces Spéciales. Formstücke. Специальные изделия.



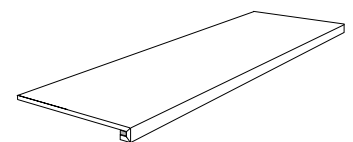
Battiscopa
7,5x120 - 3"x48" rett



Battiscopa
7,5x90 - 3"x36" rett



Battiscopa
9x60 - 3⁹/₁₆x24"



Gradone Square assemblato
33x120x3,3 - 13"x48"x1⁵/₁₆

Imballi Packing . Emballage . Verpackung . Упаковка

FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZE FORMAT NOMINAL NENNFORMAT ФОРМАТ	PZZ/COLLO PCS/BOX PIÈCES/BOÎTE STÜCKE/KARTON ШТУК/КОРОБ	MQ/COLLO SQM/BOX MC/BOÎTE QM/KARTON M2/КОРОБ	KG/COLLO KG/BOX KG/BOÎTE KG/KARTON КГ/КОРОБ	COLLI/PALETTA BOXES/PALLET BOÎTES/PALLET KARTONS/PALLET КОРОБ/ПОДДОН	MQ/PALETTA SQM/PALLET MC/PALLET QM/PALLET M2/ПОДДОН	KG/PALETTA KG/PALLET KG/PALLET KG/PALLET КГ/ПОДДОН
20x120 . 8"x48" rett	4	0,96	20,00	36	34,56	736
30x120 . 12"x48" rett	4	1,44	30,50	24	34,56	748
15x90 . 6"x36" rett	9	1,215	24,00	48	58,32	1.168

NOTE TECNICHE - TECHNICAL NOTES - NOTES TECHNIQUES - TECHNISCHE ANMRKUNGEN - ТЕХНИЧЕСКИЕ ЗАМЕЧАНИЯ

Tutti i formati sono nominali. Ceramica Serenissima si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenere legalmente vincolanti. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

All sizes are nominal. Ceramica Serenissima reserves the right to modify the information and the characteristics illustrated in this catalogue (which are in any case not legally binding) at any moment. The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.

Tous les formats sont nominaux. Ceramica Serenissima se réserve la faculté de modifier à tout moments les informations et les caractéristiques figurant dans le présent catalogue, lesquelles niengagent pas par le fabricant au plan légal. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques sont fidèles aux couleurs et caractéristiques réelles dans les limites des procédés diimpression.

Alle Formate sind Nennwerte. Die Firma Ceramica Serenissima behält sich vor, die in diesem Katalog enthaltenen Informationen und Eigenschaften jederzeit zu ändern; sie gelten auf keinen Fall als gesetzlich bindend. Die Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte kommen innerhalb der Möglichkeiten der Druckverfahren den tatsächlichen Eigenschaften so weit wie möglich nahe.

Все форматы являются номинальными. Ceramica Serenissima оставляет за собой пзменять в любой момент данные и характеристики, приведенные в настоящем каталоге, которые в любом случае не считаются юридически обязательными. Цветовая окраска и эстетические характеристики изделий приближаются как можно больше к реальным, в пределах, допускаемых процессами печати.

CONSIGLI PER LA POSA - LAYING SUGGESTIONS - CONSEILS POUR LA POSE - VERLEGEHINWEISE - РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Stendere a terra alcuni metri (almeno 3 mq) per controllare l'effetto d'insieme. Posare il materiale attingendo da più scatole controllandone accuratamente calibro, tonalità e scelta. • Nella posa è consigliabile lasciare una fuga di 2 mm fra le piastrelle utilizzando stucco in tono. • La posa modulare è consigliata con una fuga di almeno 2 mm. • È comunque compito del progettista stabilire, in funzione della struttura e della destinazione d'uso del piano di calpestio, il corretto modo di applicazione delle piastrelle.

Lay some pieces of product (at least 3 sqm) to check the overall effect. Lay the material taking it from several boxes and carefully check its size accuracy, shade and material sorting. • In the lay-out is advisable to leave at least 2 mm joint between each tile and fill with grout of the same colour as the tile. • We recommend modular laying with a 2 mm - "3/32 joint. • However, the designers has to establish the correct way of application of the tiles depending on the structure and the foreseen utilization of the floor.

Appuyer sur le sol quelques pieds (au moins 2 mc) pour apprécier l'effet global. Poser le matériel en le prenant de plusieurs boîtes et en contrôlant l'épaisseur, les nuances et la qualité des différentes pièces. • Lors de la pose, on recommande de laisser un joint de 2 mm entre les carreaux en utilisant un mastic du même ton. • La pose modulaire est calculée avec un joint de 2 mm. • D'ailleurs c'est le concepteur qui doit établir, sur la base de la structure et de la destination d'emploi du plan de piétinement, le procédé d'application correct des carreaux.

Eine Quadratmeter (min. 2 qm) auf dem Boden legen, um die Gesamtwirkung nachzuprüfen. Wir empfehlen Fliesen aus mehreren Kartons zu verlegen, nach einer sorgfältigen Prüfung des Kalibers, des Farbtons und der Sortierung. • Deswegen werden eine min. 2 mm Fuge zwischen den Fliesen und ein weiss oder grauer Kitt empfohlen. • Die Modulverlegung wird mit einer Mindestfuge von 2 mm empfohlen. Es ist auf jeden Fall Aufgabe des Planers, nach der Struktur und dem Verwendungszweck der Trittfäche, die richtige Verlegeart der Fliesen zu bestimmen.

Разложите изделия на полу для проверки общего эффекта. Укладывать материал, тщательно проверяя калибр, тональность и сорт. • При укладке рекомендуется оставлять между плитками зазор в 2 мм, используя подходящую по тону замазку. • Модульную укладку рекомендуется выполнять со швом не менее 2 мм. • В любом случае является задачей проектировщика, в зависимости от структуры и назначения, определять соответствующий способ укладки плитки.



Posa consigliata con una sfalsatura tra ciascun listello non superiore al 25% della lunghezza.

When laying, you are recommended not to stagger the strips by more than 25% of the length.

Pose conseillée avec un décalage entre chaque listel non supérieur au 25% de la longueur.

Wir empfehlen eine Verlegung im Viertelverband.

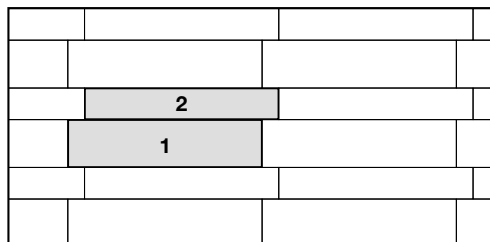
Рекомендуется укладка с разносом элементов друг относительно друга, не превышающим 25% длину | элемента.

Schemi di posa.
Laying sketch.
Schémas de pose.
Modulverlegungsbeispiele.
Варианты Укладки.

MODULARE 30

1 - 30x120 ____ 60%

2 - 20x120 ____ 40%



SERENISSIMA CIR INDUSTRIE CERAMICHE SPA VIA A. VOLTA 9, 23/25 42013 CASALGRANDE (RE)
05 001CPR2013-07-01
EN 14411:2012 Piastrelle di ceramica pressate a secco, con assorbimento di acqua E _s ≤ 0,5%, per pavimentazioni interne ed esterne. Dry pressed ceramic tile, with water absorption E _s ≤ 0,5%, for internal and external floorings.



CARATTERISTICHE TECNICHE GRES FINE PORCELLANATO SMALTATO - ISO 13006 Bla GL

TECHNICAL FEATURES GLAZED FINE PORCELAIN STONEWARE - ISO 13006 Bla GL . CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES GRÈS CÉRAME FIN ÉMAILLÉ - ISO 13006 Bla GL

TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN GLASIERTES FEINSTEINZEUG - ISO 13006 Bla GL . ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМОГРАНИТ - ISO 13006 Bla GL

	Proprietà fisico-chimiche Physical chemical properties / Propriétés physico chimiques Physisch chemische Eigenschaften / Физико химические свойства	Metodo di prova Standard of test / Norme du test Testnorm / Метод испытаня	Valore medio Mean value / Valeur moyenne Mittelwert / Среднее значение
	Dimensioni Dimensions Dimensions Abmessungen Размеры		
	Lunghezza e larghezza Length and width Longueur et largeur Länge und Breite Длина и ширина	W 10 test	± 0,6% ± 2 mm ± 0,5% ± 2 mm
	Spessore Thickness Épaisseur Stärke Толщина	ISO 10545 - 2	± 5% ± 0,6 mm
	Rettilineità degli spigoli Straightness of sides Rectitude des arêtes Kantengeradheit Прямолинейность кромок		± 0,5% ± 2 mm
	Ortogonalità Rectangularity Orthogonalité Rechtwinkligkeit Ортогональность		± 0,3% ± 1,5 mm
	Planarità Surface flatness Planéité Ebenflächigkeit Плоскостность	ISO 10545-2 ASTM C 485	± 0,5% max Warpage diagonal/edge ± 0,4%
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Водопоглощение	ISO 10545 - 3	E ≤ 0,3% Bla GL
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit Морозостойкость	ISO 10545 - 12	Resistente Resistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Coefficiente di dilatazione termica lineare (50°/400°) Linear thermal expansion coefficient (50°/400°) Dilatation thermique linéaire (50°/400°) Lineare Wärmeausdehnung (50°/400°) Коэффициент линейного расширения (50°/400°)	ISO 10545 - 8	Metodo disponibile Test method available Méthode disponible Verfügbares Verfahren Имеющийся метод
	Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock Résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545 - 9	Resistente Resistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Resistenza al cavillo di piastrelle smaltate Crazing resistance of glazed tiles Résistance à la tréssillure des carreaux émaillés Haarribbeständigkeit der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к кракелюру	ISO 10545 - 11	Resistente Resistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Resistenza della superficie (scala MOHS) Scratch hardness (MOHS scale) Dureté de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS skala) Поверхностная прочность по (шкале Мооса)	EN 101	MOHS 8
	Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surface des carreaux émaillés Widerstand gegen Abrieb der Oberfläche der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной к поверхностному истиранию	ISO 10545 - 7	Classe 4 Class 4 Classe 4 Gruppe 4 Класс 4
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico Resistance to household chemicals Résistance aux produits chimiques ménagers Widerstand gegen Haushaltsreineiger Стойкость к бытовым химикатам	ISO 10545 - 13	Classe GA Class GA Classe GA Gruppe GA Класс GA
	Resistenza agli acidi e alle basi a bassa concentrazione Resistance to low concentrations of acids and bases Résistance aux acides et aux bases à faible concentration Widerstand gegen schwach konzentrierten Säuren und Laugen Стойкость к низкоконтцентрированным кислотам и щелочам		Classe GLA Class GLA Classe GLA Gruppe GLA Класс GLA
	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to stains of glazed tiles Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckenbilder der glasierten Fliesen Стойкость глазурованной плитки к образованию пятен	ISO 10545 - 14	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5
	Resistenza alla flessione Bending strength Résistance à la flexion Biegezugfestigkeit Прочность на изгиб	Modulo di rottura - Modulus of rupture Module de rupture - Bruchmodul - Модуль жесткости Carico di rottura - Breaking of rupture Charge de rupture - Bruchkraft - Разрывная нагрузка	R ≥ 35 N/mm ² S ≥ 1300 N
		Caratteristiche antisdrucciolo / Coefficiente d'attrito statico Anti-slip properties / Static coefficient of friction Caractéristiques antiderapantes / Coefficient de frottement statique Rutschhemmende Eigenschaft / Statischer Reibungskoeffizient Характеристики устойчивости к скольжению / Коэффициент статического трения	DIN 51130
B.C.R.A. REP. CEC. 6/81			0,40 ≤ μ ≤ 0,74
DIN 51097			Classe C Class C Classe C Gruppe C Класс C
DCOF Acu Test			μ ≥ 0,42



SERENISSIMA

Via A. Volta 23/25
42013 Casalgrande (RE) Italy
Tel. +39-0522-998411
Fax Italy +39-0522-841338
Fax Export +39-0522-996218

www.serenissima.re.it

DAL 1968