

 **MILLE997**
ITALIAN DESIGN-BORN TO AMAZE

WallTiles

120x278 cm - 60x120 cm
48"x110" - 24"x48"

2024 Edition

Wall Tiles

120x278 cm - 60x120 cm

48"x110" - 24"x48"

Index

120x278 cm 48"x110" - 24"x48"



BRUMA
P.10



META
P.14



TEMPO
P.18



LEO
P.46



FLO
P.50



PAT
P.54



ALBA
P.22



MILLE
P.26



POP
P.30



ESA
P.58



EDEN
P.62



MIDA
P.66



GEM
P.34



ORI
P.38



BIO
P.42

Decorazioni Esclusive
SU

CERAMICA

**Nobilitare materiali per l'architettura e l'arredo
é la nostra missione.**

La Ceramica, in questo contesto, con le sue
caratteristiche tecniche uniche, risulta essere
un materiale fondamentale e imprescindibile.

Nelle due applicazioni disponibili,
HOT PRINTING e COLD PRINTING,
questa collezione esclusiva é
pensata e progettata in continuità alle
tendenze interior più attuali, esplorando
temi estetici vari ed eterogenei.

 **MILLE997**
ITALIAN DESIGN - BORN TO AMAZE

Technology & Size

HOT PRINTING

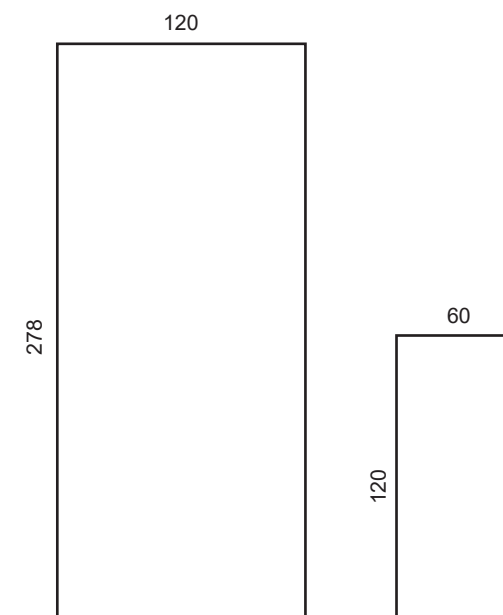
La tecnologia in Hot Printing consente di realizzare lastre di grandi formati tramite Plotter digitali con colori in quadricromia ceramica e applicazioni di materie preziose in oro, migliorando il processo e la resa produttiva del prodotto. Dopo la stampa il prodotto subisce la cottura che garantisce la possibilità di essere utilizzato anche in ambienti outdoor.

Hot printing technology offers a wide variety of large sized product through digital machine using four-colour process together with the applications of precious materials, improving the performance of the product itself. After printing, the material is fired in order to be used also in outdoor spaces.

COLD PRINTING

La tecnologia Cold Printing consente di avere risultati estetici di alto livello creando colori saturi e brillanti. Le lastre realizzate tramite stampe digitali non prevedono cottura ad alta temperatura, pertanto non adatto all'esterno e ad una pulizia aggressiva.

Cold Printing technology provides a top level look, with brighter and more saturated colors. The slab produced through cold technology do not need high-temperature firing. Therefore this technique is not suitable for outdoor use and aggressive cleaning.



SIZE 120X278 cm / 48"x110"
Spessore/Tickness 6 mm

SIZE 60x120 cm / 24"x48"
Spessore/Tickness 10 mm

IMPIEGHI/USES



abitazioni
housing



alberghi
hotels



bar-ristoranti
pub-restaurants



locali pubblici
public spaces



negozi
shops



stazioni
train statios



aeroporti
airport



centri commerciali
malls



ROOM01

CM 120X278



GG01301-green

GG01301-grey

GRAPHIC MOVEMENT



A

B

C

BRUMA





CM 120X278



GG01302

GRAPHIC MOVEMENT



A

B

META





ROOM03

CM 120X278



GG01303

GRAPHIC MOVEMENT



A

TEMPO





CM 120X278



GG01304 warm



GG01304 cold

GRAPHIC MOVEMENT



A



B

ALBA





ROOM05

CM 120X278



GG01305

GRAPHIC MOVEMENT



A

B

C

MILLE





ROOM06

CM 60X120



GG01306 WARM



GG01306 COLD

GRAPHIC MOVEMENT



A

POP

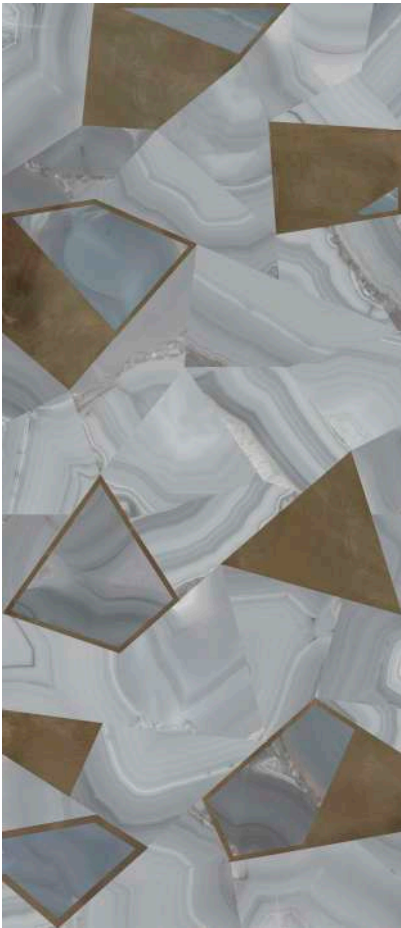




CM 120X278



GG01307



GG01307 metal

GRAPHIC MOVEMENT



A

GEM





ROOM08

CM 60X120



GG01308

GRAPHIC MOVEMENT

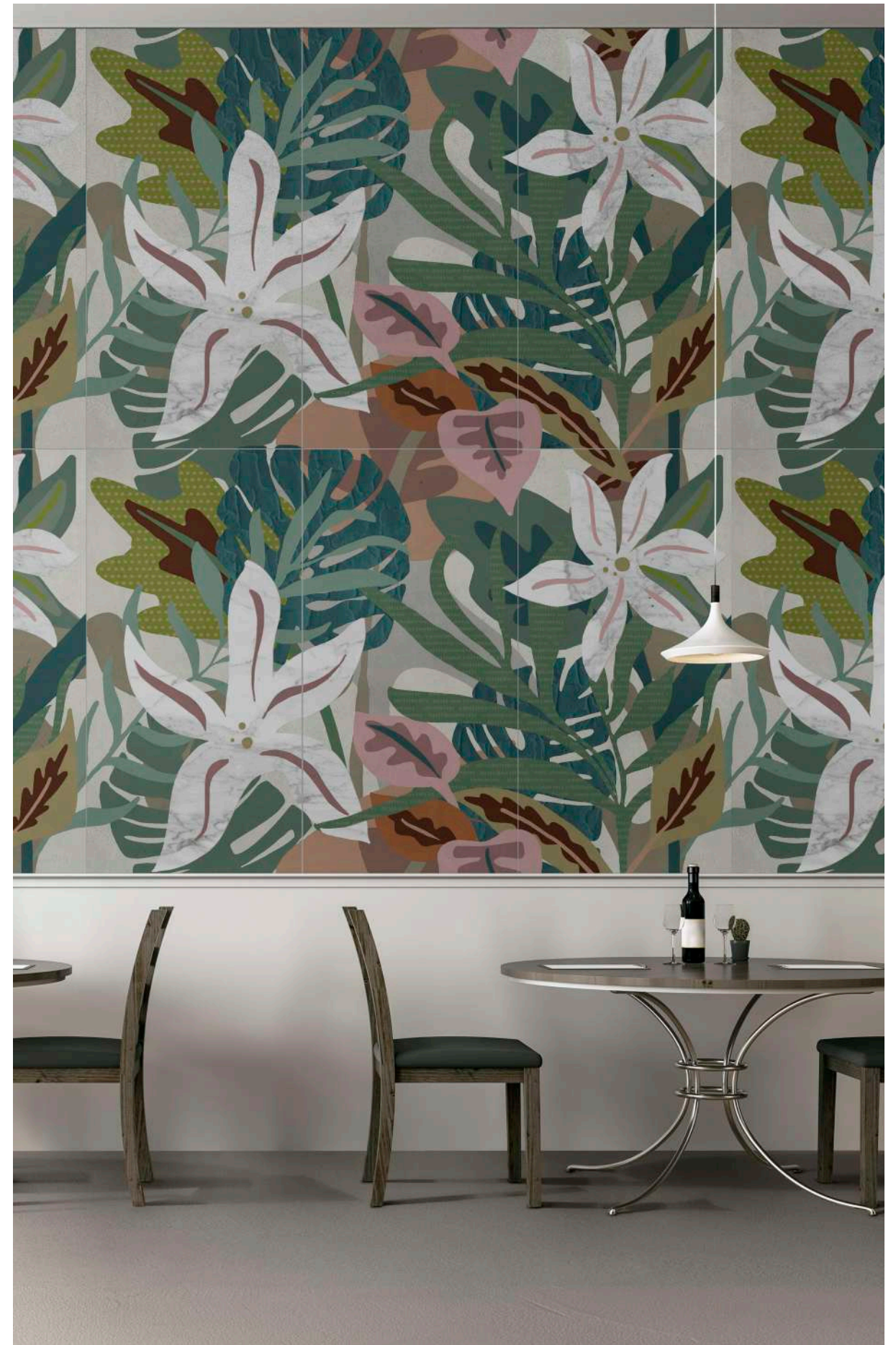


A

B

C

ORI



ROOM09



CM 60x120



GG01309

GRAPHIC MOVEMENT



A

BIO





CM 120X278



GG01310

GRAPHIC MOVEMENT



A

LEO





ROOM 11

CM 60X120



GG01311

GRAPHIC MOVEMENT



A

B

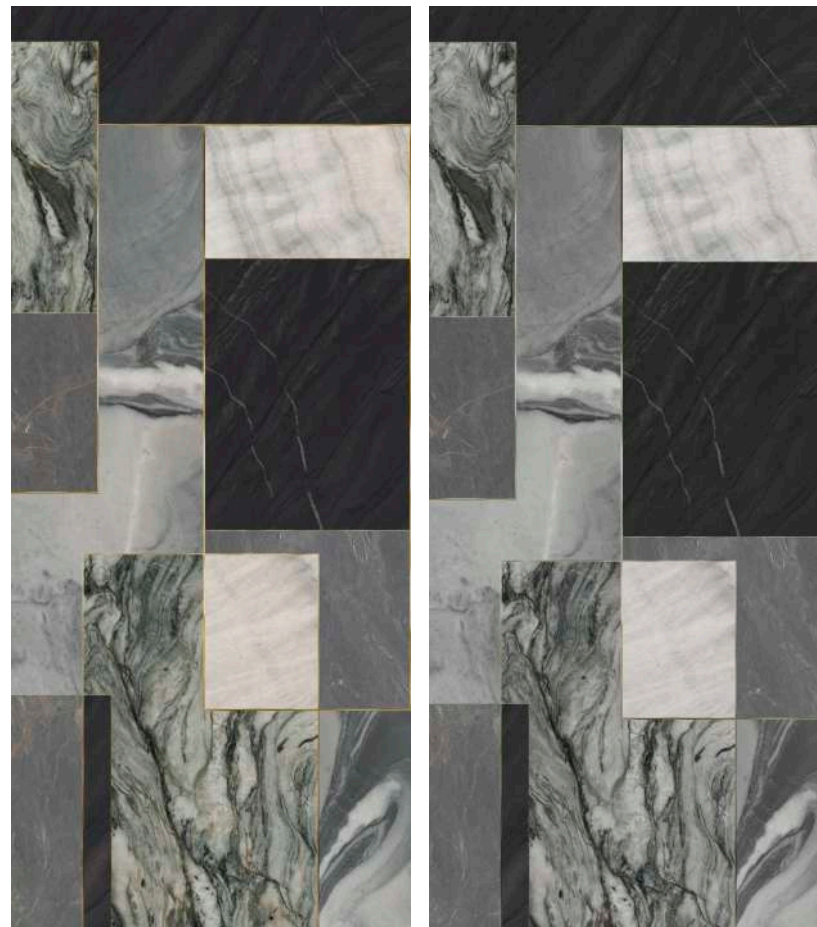
FLO



ROOM 12



CM 120X278



GG01312

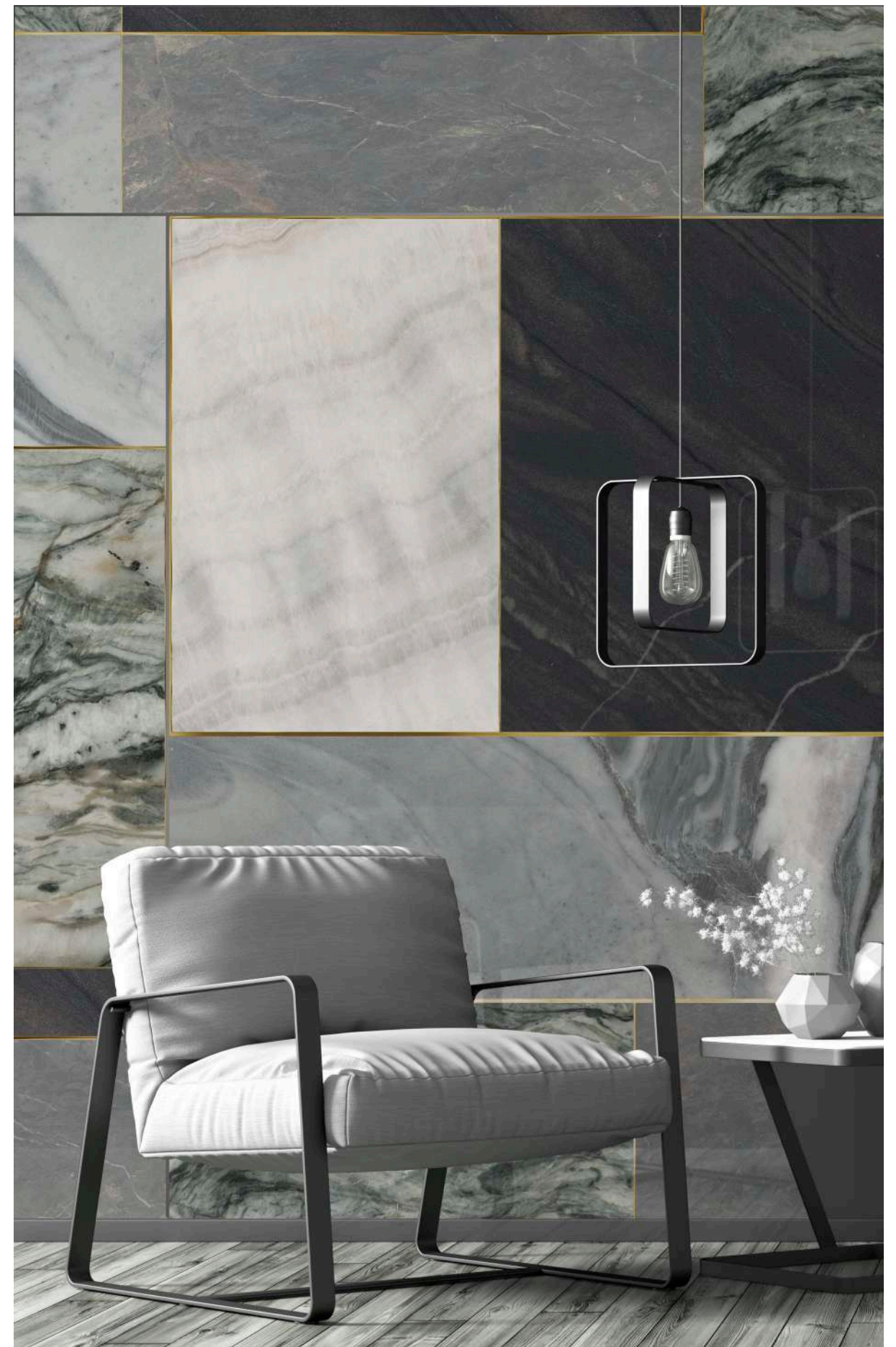
GG01312 monochrome

GRAPHIC MOVEMENT



A

PAT

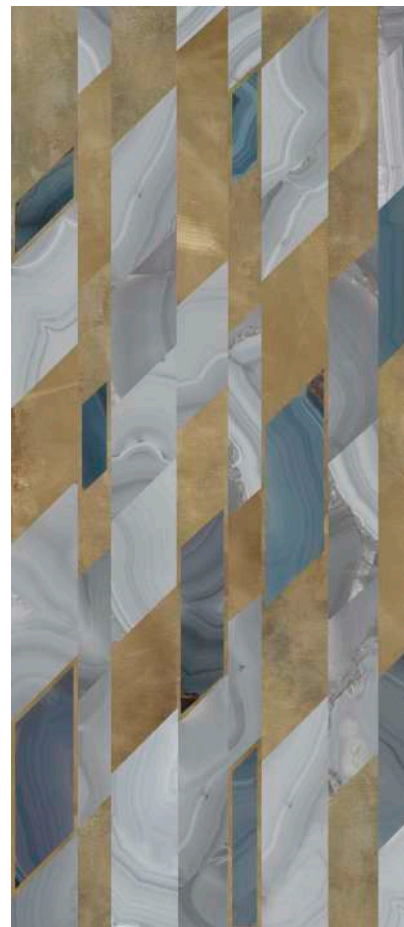




CM 120X278



GG01313



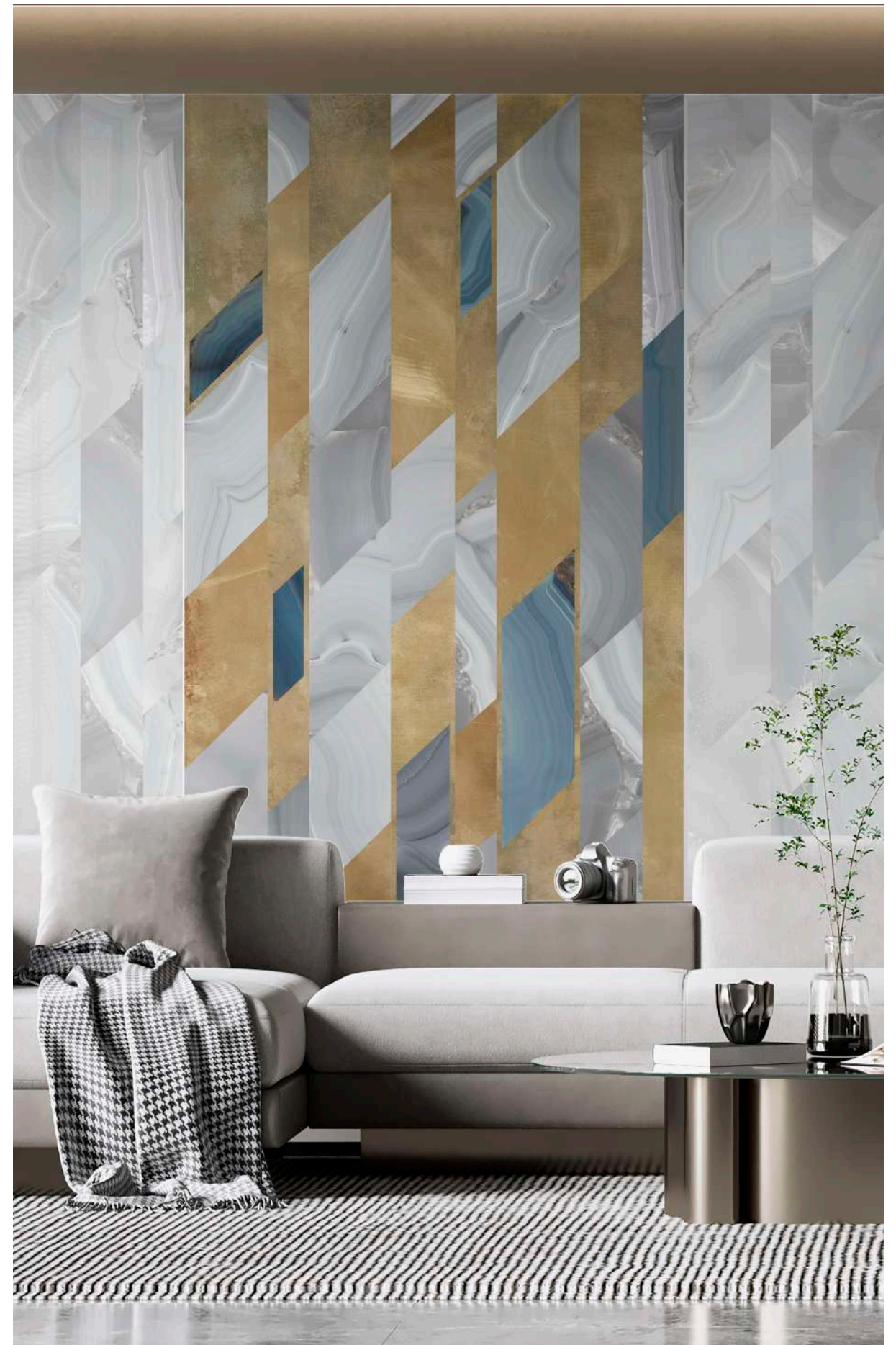
GG01313 metal

GRAPHIC MOVEMENT



A

ESA





ROOM 14



CM 60X120



GG01314



GG01314 cold

GRAPHIC MOVEMENT



A

B

EDEN





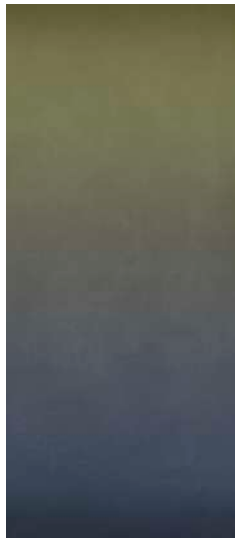
CM 120X278



GG01315 blue

GG01315 green

GRAPHIC MOVEMENT



A

MIDA



Istruzioni per la posa

AVVERTENZE PER LA POSA E LA PULIZIA LEGGERE ATTENTAMENTE LE ISTRUZIONI QUI RIPORTATE

I wallcoverings ceramici di *MILLE997* si presentano nel doppio formato lastra 120x278 e 60x120 cm, sono ottenuti mediante stampa digitale che sfrutta sia la tecnologia del caldo che quella del freddo. Se per la tecnologia a caldo non si segnalano preventivamente particolari consigli da seguire, per quella a freddo, occorre dire che, seppur permettendo di raggiungere risultati estetici e cromatici di altissimo livello, necessita nelle operazioni di posa e pulizia di un'attenzione particolare trattandosi di prodotti più "delicati". Occorre pertanto prestare la massima attenzione alla movimentazione evitando di urtare o strisciare utensili ed oggetti duri acuminati sulla superficie, che potrebbe rovinarsi in seguito a un contatto diretto data la bassa resistenza ai graffi. Tenere separati i prodotti con il foglio protettivo per evitare nel sollevarle di sfregarle tra loro. Il produttore non risponde di eventuali danni a questi preziosi materiali causati da urti o sfregamenti. Non saranno pertanto accolte contestazioni dopo la posa in opera.

ISTRUZIONI PER LA POSA DEL MATERIALE

Prima di incollare le lastre alla parete, verificare attentamente quale è il lato corretto da mettere alla base ed assicurarsi che il disegno sia così allineato con le lastre poste a fianco. Sono idonei alla posa gli adesivi come H40 no limits di Kerakoll, oppure Ultralite S2 Mapei. Spalmare la colla con spatola dentata di almeno 5 mm sul fondo della parete ed applicare la lastra a muro. Trattandosi di rivestire una parete di ambiente interno non è necessario la spalmatura nel retro della lastra. Per un miglior risultato estetico si consiglia la posa distanziando la lastra con 2 mm di fuga. Non usare sistemi meccanici livellanti poiché la rimozione di essi potrebbe danneggiare la superficie. Battere bene la lastra con spatola gommata al fine di allineare le lastre fra di loro. Per il taglio e la foratura è essenziale lavorare su una superficie planare e pulita. Eseguire il taglio con disco diamantato sottile sp. 1.2 mm (es. Tyrolit Premium DCT 1A1R) montato sulla guida della macchina da taglio (es. Kera-cut di Sigma) oppure a mano con smerigliatrice-flessibile. Altri metodi di taglio potrebbero frastagliare la decorazione ai bordi e pertanto sono sconsigliati. Eseguire i fori con trapano senza percussione con punta al tungsteno bagnandola ripetutamente con acqua. Per fori grandi utilizzare frese a tazza diamantate a fascia continua montate su smerigliatrice-flessibile. Sigillare le fughe con stucchi cementizi, non usare stucchi epossidici. Rimuovere immediatamente eventuali residui di stucco con acqua e non utilizzare spugne abrasive.

ISTRUZIONI PER LA PULIZIA ORDINARIA

Utilizzare acqua o detergenti neutri comunemente in vendita presso i negozi. Per lo sporco ostinato utilizzare un qualunque detergente sgrassante purché non sia ad alto valore alcalino. Non utilizzare mai alcool, acetone, solventi, candeggina, ammoniaca e prodotti alcalini o acidi di forte intensità. Non usare paste, spugne, spazzole abrasive. Per approfondimenti ed ulteriori informazioni rivolgersi allo staff mediante e-mail info@mille997.com, oppure al rivenditore di zona.

Laying instructions

CAUTION FOR INSTALLATION AND CLEANING READ THESE INSTRUCTIONS CAREFULLY BEFORE INSTALLING

The ceramic wallcoverings by *MILLE997*, available in double format 120x278 slab and 60x120cm are obtained by digital printing that used both hot and cold technology. If no particular advice is given in advance for the hot technology, for the cold one, it must be said that, even if it allows to achieve aesthetic and chromatic results of the highest level, it needs particular attention in the laying and cleaning operations since its surface is more "delicate". Therefore, it is necessary to pay the utmost attention to handling, avoiding bumping or crowling tools and sharp hard objects on the surface, which could be damaged following direct contact due to the low resistance to scratches. Keep the products separated with the sheet to avoid rubbing them when lifting them. The manufacturer is not liable for any damage to these precious materials caused by shocks or rubbing. Therefore, complaints will not be accepted after installation.

INSTRUCTIONS FOR INSTALLATION OF THE MATERIAL

Before adhering the slabs to the wall, be sure to confirm which side is to be the bottom and ensure that the design on each slab is thus aligned with those next to it. Adhesives like H40 no limits by Kerakoll or Ultralite S2 by Mapei are suitable to use for installation. Spread the adhesive using a notched trowel (of at least 5 mm) on the base of the wall and apply the slab. As this product is to be used for cladding in interior spaces, it is not necessary to apply adhesive to the back of the slab (back-butter). For optimum aesthetic results it is best leave 2 mm of space between the slabs. Do not use mechanical levelling systems as their removal could damage the surface. Use a rubber trowel to top the slabs so that they are perfectly cut the material, use a 1.2 mm thick diamond disk (ex. Tyrolit Premium DTC1A1R) mounted on a cutting tool guide (ex. Kera-cut by Sigma) or by hand with flexible-grinder. Other cutting methods could damage the decors on their edges and are therefore not recommended. For drill use a non-hammer drill with a tungsten drill bit and wet it repeatedly with water. For the large holes, use a continuous crown diamond hole saw mounted on a grinder (flexible). Seal the joints using only cementitious grouting products, do not use epoxy grouting products. Remove any grouting residue immediately with water. Do not use abrasive sponges.

INSTRUCTIONS FOR ORDINARY CLEANING

Use water or neutral detergents normally available in stores. For more stubborn spots use any low alkaline degreaser. Do not use alcohol, acetone, solvents, bleach, ammonia, and highly alkaline or highly acidic products. Do not use abrasive pastes, sponges or brushes. To learn more and for additional information please send an e-mail to info@mille997.com, or contact on authorized dealer in your area.

Technical Data

CLASSIFICAZIONE SECONDO LE NORME UNI EN 14411
(ISO 13006) ALLEGATO G-GRUPPO Bla

CLASSIFICATION IN ACCORDANCE WITH UNI EN 14411 (ISO 13006) ANNEX G-GROUP Bla

PROPRIETA FISICO-CHIMICHE PHYSICAL CHEMICAL PROPERTIES	NORMA NORM	VALORE PRESCRITTO DALLA NORMA PRESCRIBED VALUE FROM THE NORM	VALORE RILEVATO MILLE997 DETECTED VALUE MILLE997
LUNGHEZZA E LARGHEZZA DIM.MEDIA OGNI PIASTRELLA LEGHT AND WIDTH OF THE AVERAGE SIZED TILE	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
SPESSORE THICKNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 5%	CONFORME ACCORDING
RETTILINEARITA SPIGOLI WARPAGES OF EDGES	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ORTOGONALITA WEDGING	UNI EN ISO 10545/2	± 0,6%	CONFORME ACCORDING
PLANARITA FLATNESS	UNI EN ISO 10545/2	± 0,5%	CONFORME ACCORDING
ASSORBIMENTO ALL'ACQUA WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545/3	E < 0,5%	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	> 35 N/mm ²	CONFORME ACCORDING
FORZA DI ROTTURA BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545/4	> 1300 N	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/9	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESIST
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTENCE	UNI EN ISO 10545/12	RICHIESTA REQUIRED	RESISTE RESIST
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545/13		GA
RESISTENZA ALE MACCHIE RESISTANCE TO STAINING	UNI EN ISO 10545/14	GL > MINIMUM CLASS 3	CONFORME ACCORDING
RESISTENZA AI DETERGENTI RESISTANCE TO DETERGENTS	UNI EN ISO 13997		RESISTE* RESIST*

* ottima resistenza ai detergenti di uso comune. Prima di procedere con la pulizia si consiglia di eseguire test preliminare su una porzione ridotta
* excellent resistance to most commnoly used cleaning products. Before cleaning, we suggest to perform a preliminary test a small area.
Il nostro materiale é adatto per pareti interne ed esterne sia in applicazioni residenziali che commerciali.
Our materials is recommended for interior and exterior walls in both residential and commercial applications.

IMBALLI
PACKING

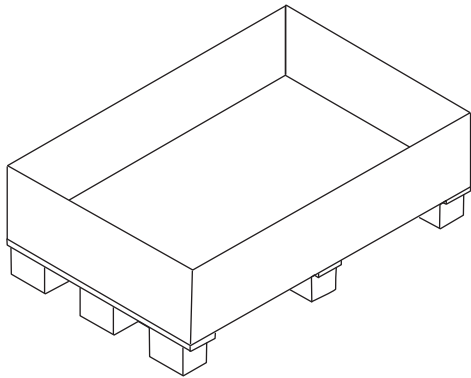
FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZE	PX/BOX PCS/BOX	M²/BOX	KG/BOX	BOX/PALLET	M²/PALLET	KG/PALLET
60X120 CM / 24"X48" **	2	1,44	32	20	28,80	655
120X278 CM / 48"X110" **	1	3,33		18	60,05	892,08

* Kg paletta vuota / Kg empty Pal 15
* Per i decori in formato 60x120 formati da una composizione a due pezzi, verranno inscatolati due soggetti uguali per ogni scatola.
* For the decorations in the 60x120 format consisting of a two-piece composition, two identical subject will be boxed for each box.

FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZE	PX/BOX PCS/BOX	SPESSORE THICKNESS	TIPOLOGIA IMBALLO TYPE OF PACKING
120X278 CM / 48"X110"	POSSIAMO PERSONALIZZARE L'IMBALLO A SECONDA DELLE ESIGENZE DEL CLIENTE WE CAN CUSTOM THE PACKING IN ACCORDANCE TO CUSTOMER NEEDS	6 MM	CASSA O CAVALLETTO CONTAINER CRATE OR CONTAINER RACK PALLETT



Crate / Cassa



Product Type	Third Fire Decoration
Material	Gres Porcelain
Dimensions	120x278 cm 48"x 110"
Pcs / Box	1
Sqm / Box	3,3360
Kg / Pcs	49,56
Pcs / Crate	18
Sqm / Crate	60.05
Kg / Crate	892,21
Kg / Empty / Crate	110
Pcs / A-Frame	40
Sqm / A-Frame	133,44
Kg / A-Frame	2000
Kg / Empty A-Frame	180

* Le casse contengono un massimo di 18 lastre

The maximum capacity of the crate is 18 slabs.

SKU Description

Cassa in legno 130x288,5xh34
51"x114"xh 13.5

* Il prezzo della cassa di legno sarà concordato in fase d'ordine.
The price of the wooden box will be agreed upon when ordering

* Il cavalletto contiene un massimo di 40 lastre.

The maximum capacity of the frame is 40 slabs.

SKU Description

Cavalletto in legno 75x280 x H 160

29,6" x 110,3" x H 63"

* Il prezzo del cavalletto sarà concordato in fase d'ordine.

The prico of frame will be agreed upon when ordering.



Bespoke

DIGITAL SLABS ON DEMAND

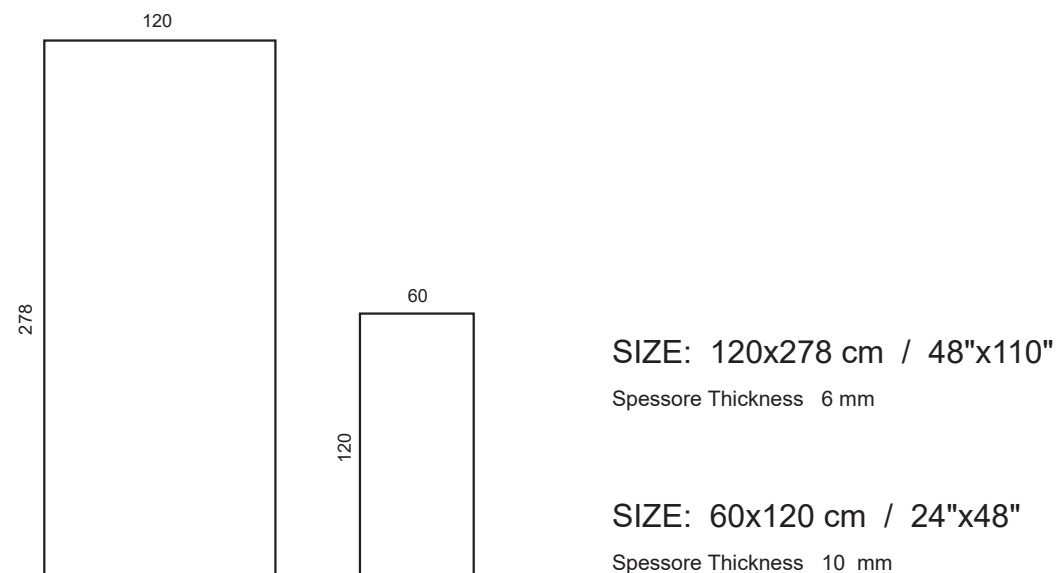
L'attitudine alla personalizzazione fa parte del nostro DNA aziendale. Questo orientamento che guida il nostro approccio ci ha permesso col tempo di adattare la nostra impiantistica in termini di flessibilità e dinamismo per cercare di soddisfare le crescenti esigenze dei clienti sempre più alla ricerca di progetti unici, nel rispetto dello stile distintivo del nostro brand. Ti garantiamo la possibilità di scegliere tra un'ampia varietà di formati per realizzare la tua proposta.

Combina colore e grafica e specifica la tua finitura preferita (lucida o opaca).
Invitateci il vostro progetto da realizzare scrivendo una mail a: info@mille997.com

The ability to customize is part of our DNA. This orientation that guides our approach has allowed us over time to adapt our system in terms of flexibility and dynamism to try to meet the growing needs of customers increasingly looking for unique projects, respecting the distinctive style of our brand. We ensure you can choose between a large variety of formats to make your own proposal.

Combine color and graphic and specify your favorite finishing (glossy or matt).

Dare to ask question by writing an email to: info@mille997.com



SPECIFICHE TECNICHE DEI FILES / TECH. SPECIFICATIONS OF FILES

Tecnologia Caldo o Freddo

Technology Hot or Cold

Finitura : lucida o opaca

Finishing : glossy or matt

Contacts

Website www.mille997.com

Mail info@mille997.com

Phone (+39) 3401446398

Headquarter Via Maria Melato 6
Albinea(Re), 42020

 @mille997_official

 Mille997

 @mille997



MILLE997

ITALIAN DESIGN-BORN TO AMAZE