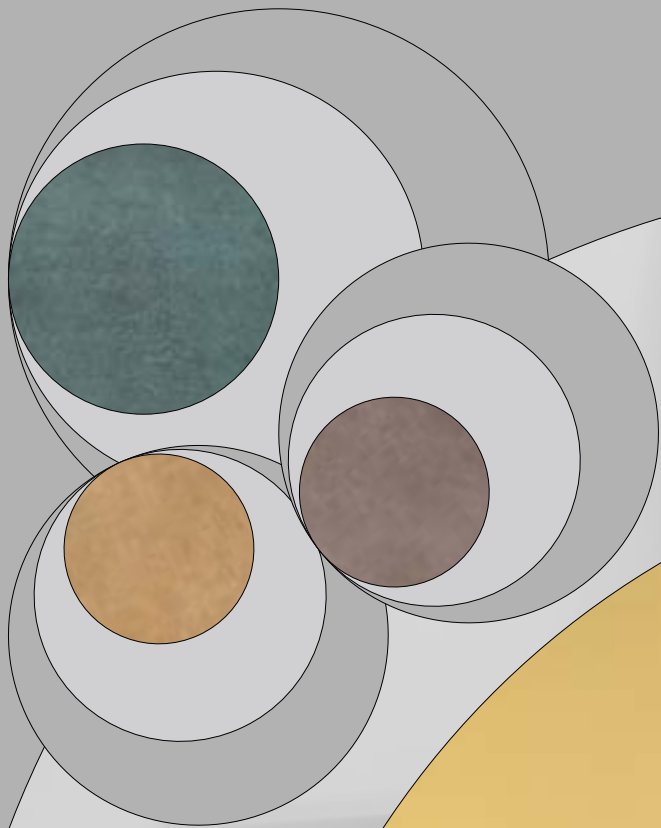


anni70



anni 70



MANIFATTURE  
**CR**  
CERAMICHE

# anni settanta

Colori accattivanti, geometrie dirompenti: gli "anni 70" caratterizzano gli ambienti con il loro look moderno e originale grazie all'omonima collezione in gres porcellanato. Sofisticata, fantasiosa e creativa, la linea anni 70 traduce nel miglior materiale ceramico la libertà rivoluzionaria di un'epoca evergreen, con soluzioni innovative di vero arredamento.

orzata.polvere.fango.malachite.  
zafferano.coccio.tamarindo.  
48x48\_19"x19"

Appealing colours and explosive forms: the "70's" give a room character with their modern and original style thanks to the collection of the same name in porcelain stoneware. Sophisticated, imaginative and creative, the anni 70 line translates the revolutionary liberty of an evergreen era into the best ceramic material with innovative solutions that are true pieces of furnishing.

Couleurs fascinantes et géométries explosives: les années 70 impulsent leur style moderne et original aux espaces grâce à la collection « anni 70 » en grès cérame. Sophistiquée, créative, pleine de fantaisie, la ligne anni 70 transpose dans les meilleurs matériaux céramiques la liberté révolutionnaire d'une époque impérissable, avec des solutions innovantes pour une véritable décoration.

Attraktive Farben, eindringliche Geometrien: Die "70er Jahre" charakterisieren die Wohnbereiche dank der gleichnamigen Feinsteinzeug-Kollektion mit ihrem modernen und originellen Look. Die Linie anni 70 ist raffiniert, phantasievoll und kreativ und offenbart im besten Keramikmaterial die revolutionäre Freiheit einer Evergreen-Epoche, mit innovativen Lösungen, die von wahrer Innenausstattung zeugen.

Привлекательные цвета, потрясающая геометрия: 70-е годы характеризуют интерьеры своим современным и оригинальным видом благодаря одноименной коллекции керамогранита. Изысканная, очаровательная и творческая, линия anni 70 выражает посредством наилучшего керамического материала революционную свободу "вечнозеленой" эпохи с инновационными решениями настоящего оформления интерьеров.



4

polvere 48x48  
inserto olivia zafferano 48x48

# olivia



5

inserto olivia malachite 48x48

# aurora



6

inserto aurora zafferano 48x48

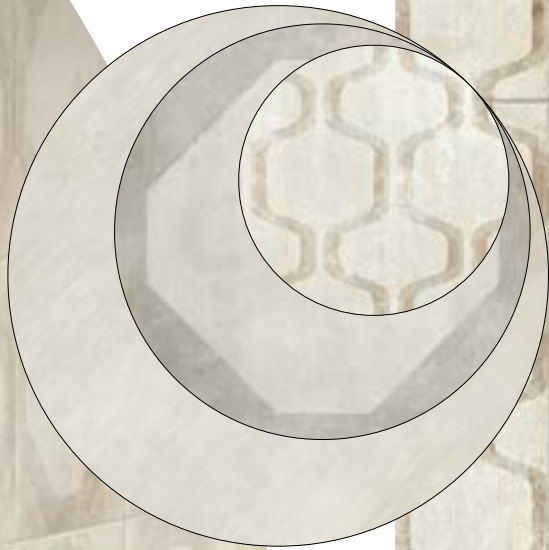




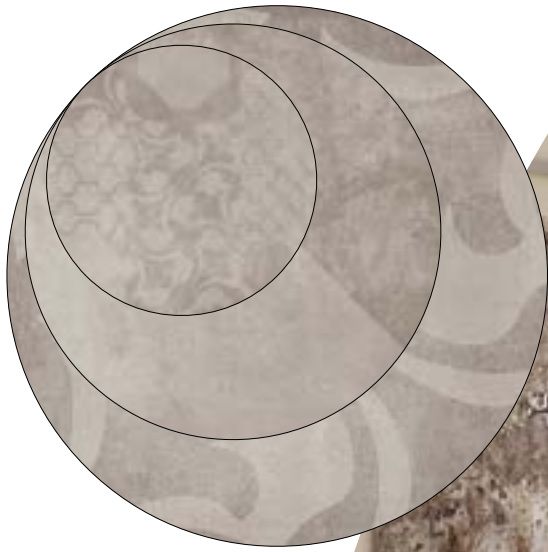




# orzata

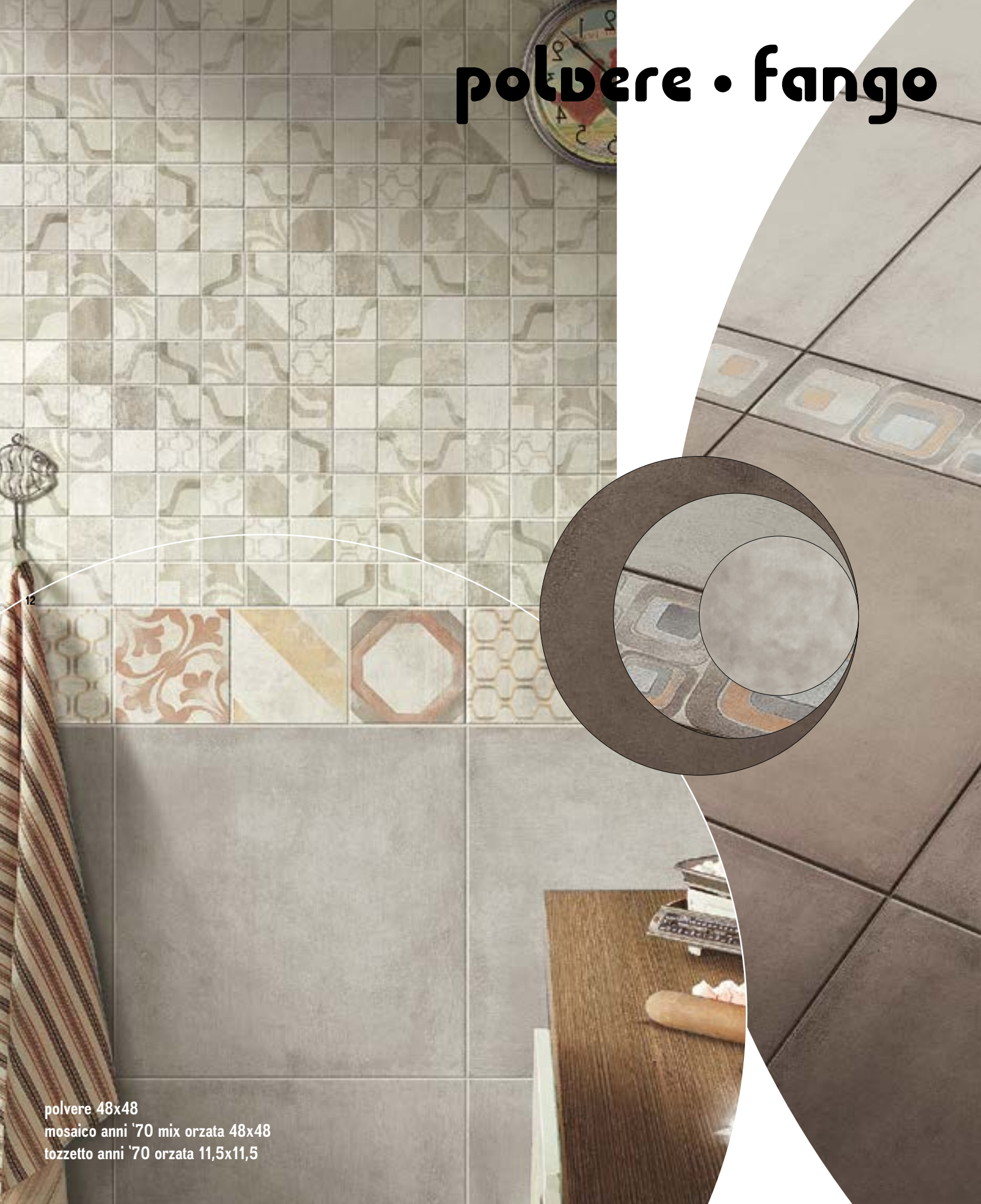


# polvere





# polvere • fango



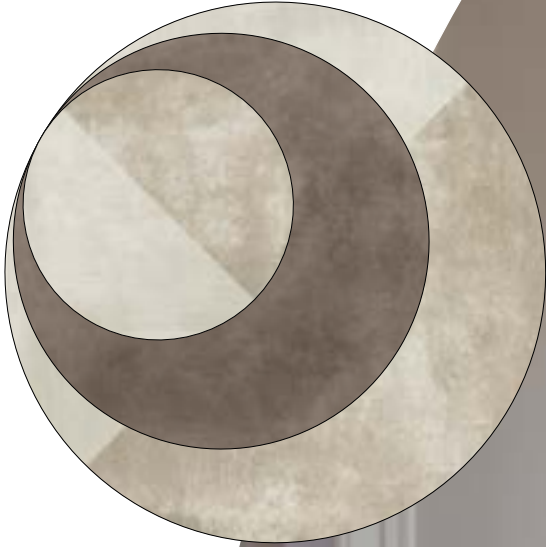
12

polvere 48x48  
mosaico anni '70 mix orzata 48x48  
tozzetto anni '70 orzata 11,5x11,5



polvere 48x48  
fango 48x48  
fascia bubble polvere 11,5x48

# fango



14





# fango • polvere



16

polvere 48x48  
fango 48x48



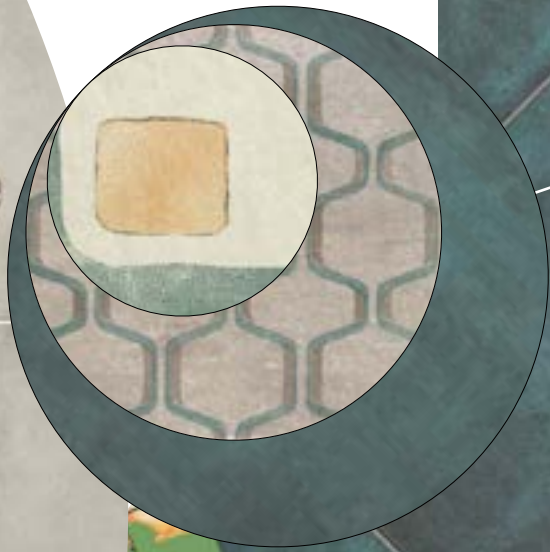


inserto penelope fango 48x48  
inserto apollo fango 48x48



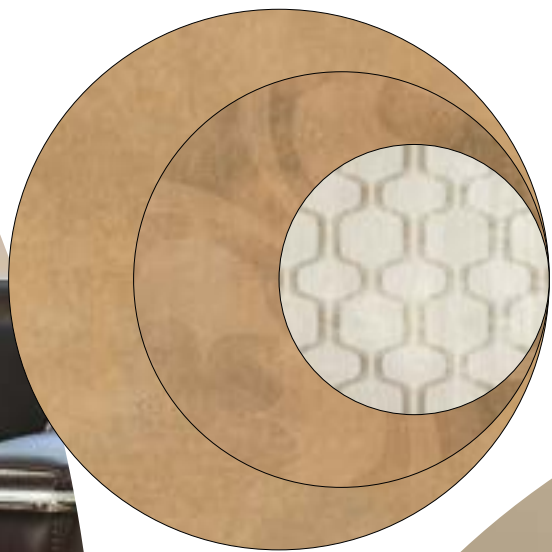
polvere 48x48  
inserto luna malachite 48x48  
fascia anni '70 polvere 11,5x48  
mosaico anni '70 mix orzata 48x48

# malachite





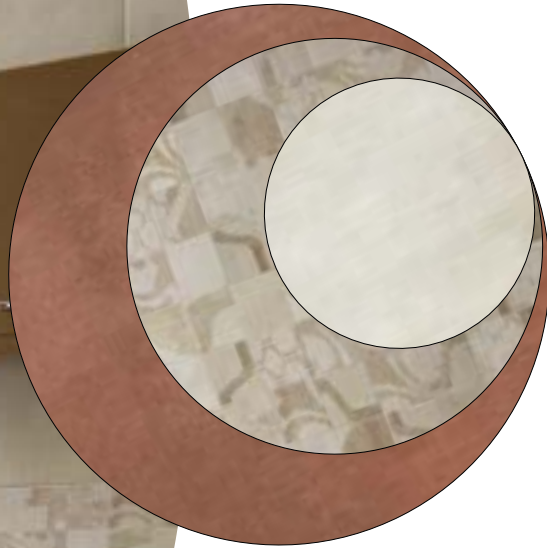
# zafferano





coccio 48x48  
orzata 48x48  
mosaico anni '70 mix orzata 48x48

# coccio



# tamarindo







tamarindo 48x48  
inserto isotta tamarindo 48x48



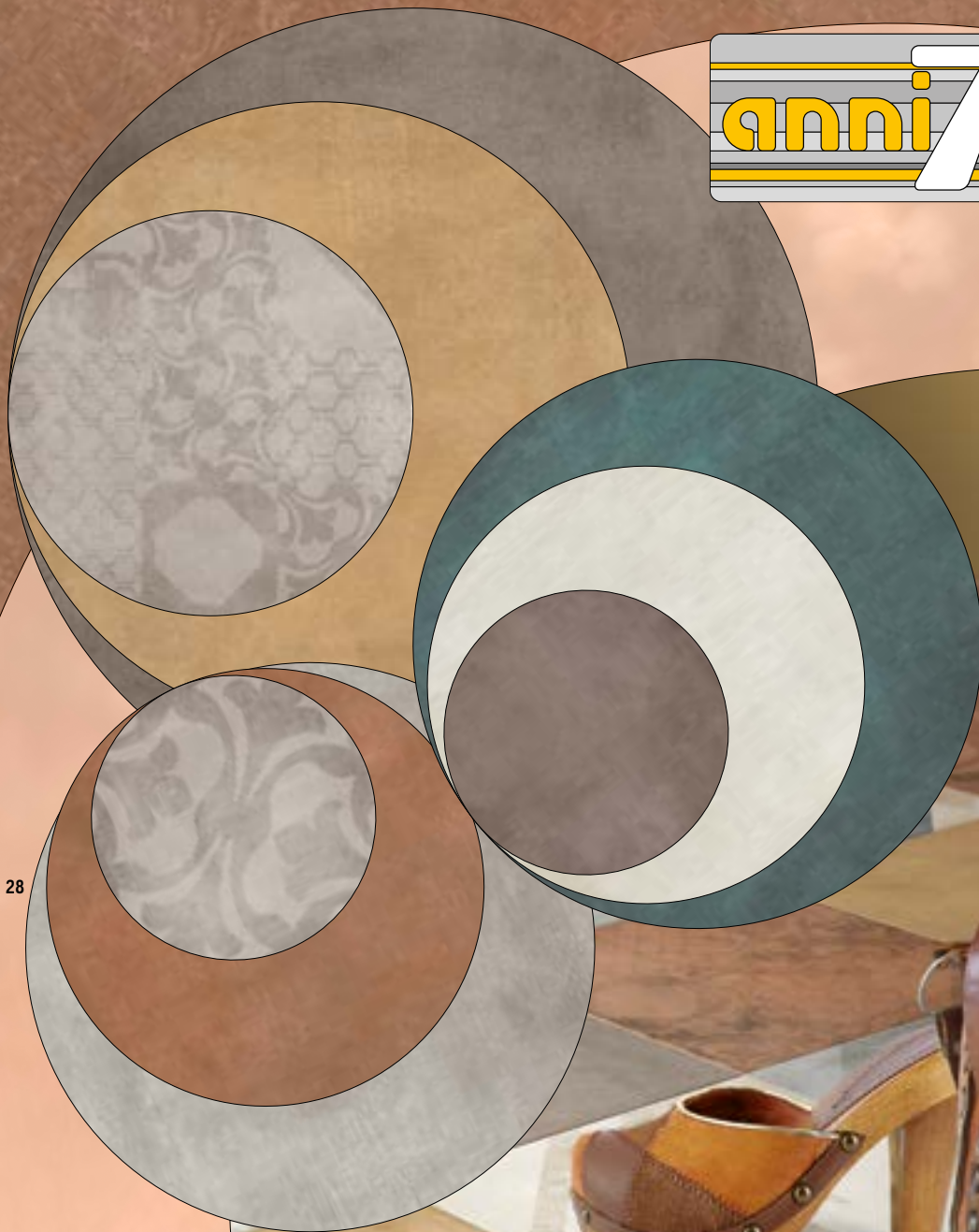
tamarindo 48x48  
inserto apollo tamarindo 48x48

# tamarindo



27

anni 70



28



# aurora • olivia

48x48 - 19"x19"

## Aurora



Inserto Aurora Malachite  
48x48 - 19"x19"



Inserto Aurora Zafferano  
48x48 - 19"x19"

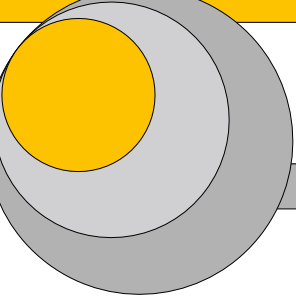
## Olivia



Inserto Olivia Malachite  
48x48 - 19"x19"



Inserto Olivia Zafferano  
48x48 - 19"x19"



# anni70



## orzata



48x48 - 19"x19"

### Bubble



Fascia Bubble orzata  
11,5x48 - 4<sup>9</sup>/<sub>16</sub>x19"



Tozzetto Bubble s/4 orzata  
11,5x11,5 - 4<sup>9</sup>/<sub>16</sub>x4<sup>9</sup>/<sub>16</sub>

### Anni '70



Fascia Anni '70 orzata  
11,5x48 - 4<sup>9</sup>/<sub>16</sub>x19"



Tozzetto Anni '70 s/4 orzata  
11,5x11,5 - 4<sup>9</sup>/<sub>16</sub>x4<sup>9</sup>/<sub>16</sub>

30



Mosaico tessera Anni '70  
48x48 - 19"x19"  
(5,7x5,7 - 2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>x2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>)



Mosaico Mix tessera Anni '70  
48x48 - 19"x19"  
(5,7x5,7 - 2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>x2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>)



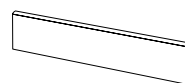
Mosaico Mix Decorato aurora/olivia  
48x48 - 19"x19"  
(5,7x5,7 - 2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>x2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>)

**Pezzi speciali** - Trims. Pièces Spéciales. Formstücke. Специальные изделия.

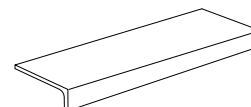
### Anni '70



Cornice Anni '70 grigia  
3,5x100 - 1<sup>3</sup>/<sub>8</sub>x40"



Battiscopa  
8x48 - 3<sup>3</sup>/<sub>16</sub>x19"



Elemento ad "L"  
15x48x5 - 6"x19"x2"

Disponibile in tutti i colori - Available in all colors  
Disponibles dans toutes les couleurs - In allen Farben lieferbar  
Возможны любые цветов

10 mm  
spessore  
thickness  
épaisseur  
stärke  
толщина



gres fine porcellanato smaltato - glazed fine porcelain stoneware

## Linda



Inserto Linda  
48x48 - 19"x19"

## Apollo



Inserto Apollo  
48x48 - 19"x19"

## Luna



Inserto Luna  
48x48 - 19"x19"

## Penelope



Inserto Penelope  
48x48 - 19"x19"

## Isotta



Inserto Isotta  
48x48 - 19"x19"

## Aurora



Inserto Aurora Malachite  
48x48 - 19"x19"



Inserto Aurora Zafferano  
48x48 - 19"x19"

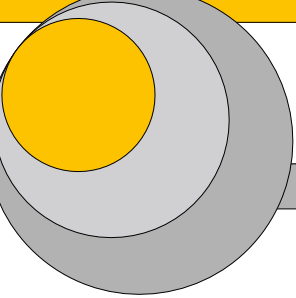
## Olivia



Inserto Olivia Malachite  
48x48 - 19"x19"



Inserto Olivia Zafferano  
48x48 - 19"x19"



# anni70



## polvere



48x48 - 19"x19"

### Bubble



Fascia Bubble polvere  
11,5x48 - 4<sup>9</sup>/<sub>16</sub>x19"



Tozzetto Bubble s/4 polvere  
11,5x11,5 - 4<sup>9</sup>/<sub>16</sub>x4<sup>9</sup>/<sub>16</sub>"

### Anni '70



Fascia Anni '70 polvere  
11,5x48 - 4<sup>9</sup>/<sub>16</sub>x19"



Tozzetto Anni '70 s/4 polvere  
11,5x11,5 - 4<sup>9</sup>/<sub>16</sub>x4<sup>9</sup>/<sub>16</sub>"

32



Mosaico tessera Anni '70  
48x48 - 19"x19"  
(5,7x5,7 - 2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>x2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>)



Mosaico Mix tessera Anni '70  
48x48 - 19"x19"  
(5,7x5,7 - 2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>x2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>)

### Linda



Inserto Linda  
48x48 - 19"x19"

### Apollo



Inserto Apollo  
48x48 - 19"x19"

### Luna



Inserto Luna  
48x48 - 19"x19"

### Penelope



Inserto Penelope  
48x48 - 19"x19"

### Isotta



Inserto Isotta  
48x48 - 19"x19"



10 mm - 3/8"  
spessore  
thickness  
épaisseur  
stärke  
толщина

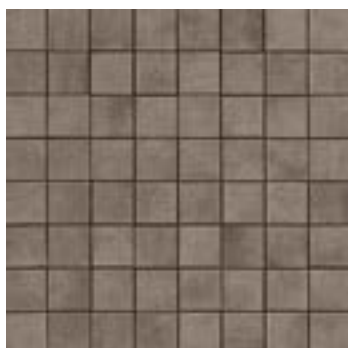


gres fine porcellanato smaltato - glazed fine porcelain stoneware

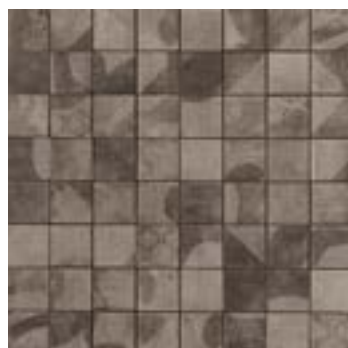
# fango



48x48 - 19"x19"

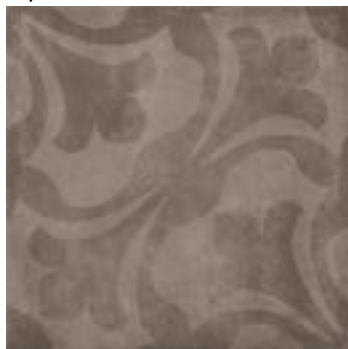


Mosaico tessera Anni '70  
48x48 - 19"x19"  
(5,7x5,7 - 2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>x2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>)



Mosaico Mix tessera Anni '70  
48x48 - 19"x19"  
(5,7x5,7 - 2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>x2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>)

Apollo



Inserto Apollo  
48x48 - 19"x19"

Luna



Inserto Luna  
48x48 - 19"x19"

Penelope

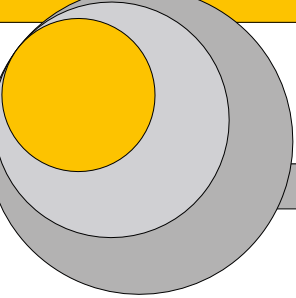


Inserto Penelope  
48x48 - 19"x19"

Isotta



Inserto Isotta  
48x48 - 19"x19"



# malachite



48x48 - 19"x19"

Aurora



Inserto Aurora Malachite  
48x48 - 19"x19"

Olivia

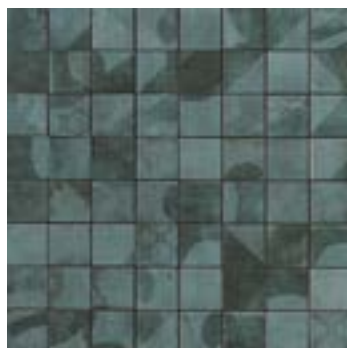


Inserto Olivia Malachite  
48x48 - 19"x19"

34



Mosaico tessera Anni '70  
48x48 - 19"x19"  
(5,7x5,7 - 2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>x2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>)



Mosaico Mix tessera Anni '70  
48x48 - 19"x19"  
(5,7x5,7 - 2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>x2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>)



Mosaico Mix Decorato aurora/olivia  
48x48 - 19"x19"  
(5,7x5,7 - 2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>x2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>)

Apollo



Inserto Apollo  
48x48 - 19"x19"

Luna



Inserto Luna  
48x48 - 19"x19"

Penelope



Inserto Penelope  
48x48 - 19"x19"

Isotta



Inserto Isotta  
48x48 - 19"x19"

# zafferano



48x48 - 19"x19"

Aurora

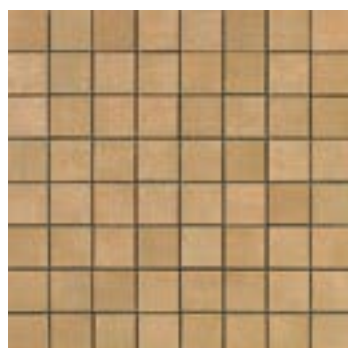


Inserto Aurora Zafferano  
48x48 - 19"x19"

Olivia



Inserto Olivia Zafferano  
48x48 - 19"x19"



Mosaico tessera Anni '70  
48x48 - 19"x19"  
(5,7x5,7 - 2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>x2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>)

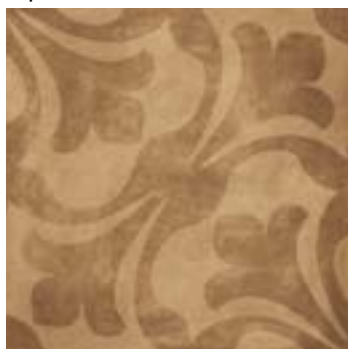


Mosaico Mix tessera Anni '70  
48x48 - 19"x19"  
(5,7x5,7 - 2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>x2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>)



Mosaico Mix Decorato aurora/olivia  
48x48 - 19"x19"  
(5,7x5,7 - 2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>x2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>)

Apollo



Inserto Apollo  
48x48 - 19"x19"

Luna



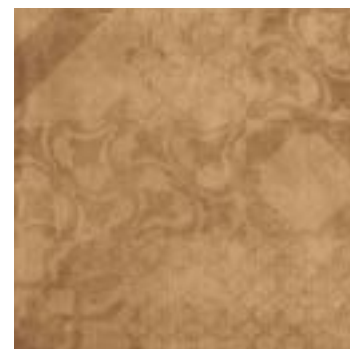
Inserto Luna  
48x48 - 19"x19"

Penelope

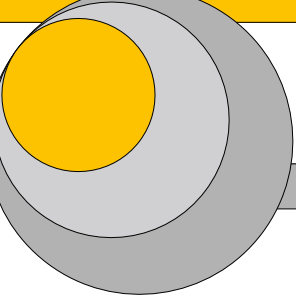


Inserto Penelope  
48x48 - 19"x19"

Isotta



Inserto Isotta  
48x48 - 19"x19"



anni70

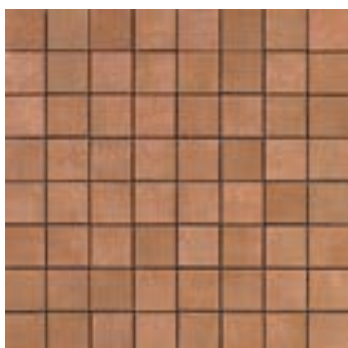


# coccio

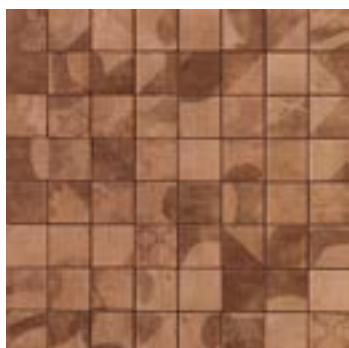


48x48 - 19"x19"

36



Mosaico tessera Anni '70  
48x48 - 19"x19"  
(5,7x5,7 - 2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>x2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>)



Mosaico Mix tessera Anni '70  
48x48 - 19"x19"  
(5,7x5,7 - 2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>x2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>)

Apollo



Inserto Apollo  
48x48 - 19"x19"

Luna



Inserto Luna  
48x48 - 19"x19"

Penelope



Inserto Penelope  
48x48 - 19"x19"

Isotta



Inserto Isotta  
48x48 - 19"x19"

10 mm - 3/8"  
spessore  
thickness  
épaisseur  
stärke  
толщина

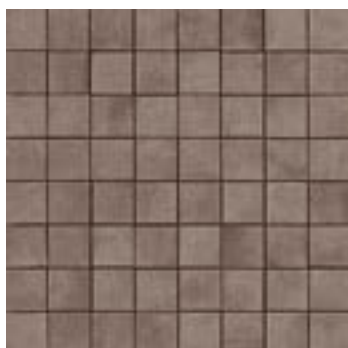


gres fine porcellanato smaltato - glazed fine porcelain stoneware

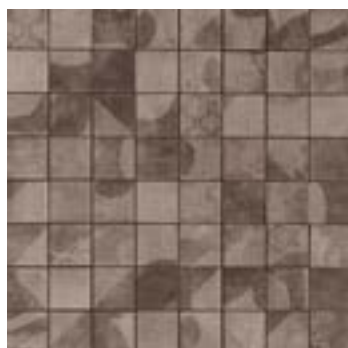
# tamarindo



48x48 - 19"x19"



Mosaico tessera Anni '70  
48x48 - 19"x19"  
(5,7x5,7 - 2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>x2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>)



Mosaico Mix tessera Anni '70  
48x48 - 19"x19"  
(5,7x5,7 - 2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>x2<sup>1</sup>/<sub>4</sub>)

Apollo



Inserto Apollo  
48x48 - 19"x19"

Luna



Inserto Luna  
48x48 - 19"x19"

Penelope



Inserto Penelope  
48x48 - 19"x19"

Isotta

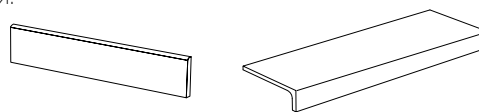


Inserto Isotta  
48x48 - 19"x19"

**Pezzi speciali** - Trims. Pièces Spéciales. Formstücke. Специальные изделия.

**Anni '70**

Cornice Anni '70 grigia  
3,5x100 - 1 3/8"x40"



Battiscopa  
8x48 . 3 3/16"x19"

Elemento ad "L"  
15x48x5 . 6"x19"x2"

Disponibile in tutti i colori - Available in all colors  
Disponibles dans toutes les couleurs - In allen Farben lieferbar  
Возможны любые цветов

**IMBALLI - PACKING - EMBALLAGE - VERPACKUNG - УПАКОВКА**

FORMATO NOMINALE NOMINAL SIZE FORMAT NOMINAL NENNFORMAT ФОРМАТ	ARTICOLO ITEM ARTICLE ARTIKEL Артикул	SPESSORE THICKNESS ÉPAISSEUR STÄRKE ТОЛЩИНА	PZZ./COLLO PCS/BOX PIÈCES/BOÎTE STÜCKE/KARTON ШТУК/КОРОБ	MQ/COLLO SQM/BOX MC/BOÎTE QM/KARTON M2/КОРОБ	KG/COLLO KG/BOX KG/BOÎTE KG/KARTON КГ/КОРОБ	COLLI/PALETTA BOXES/PALLET BOÎTES/PALLET KARTONS/PALLET КОРОБ/ПОДДОН	MQ/PALETTA SQM/PALLET MC/PALLET QM/PALLET M2/ПОДДОН	KG/PALETTA KG/PALLET KG/PALLET KG/PALLET КГ/ПОДДОН
48x48 . 19"x19"	Serie Completa	10	5	1,15	24,70	28	32,20	707,60

**NOTE TECNICHE** Technical Notes - Notes Techniques - Technische Anmerkungen - ТЕХНИЧЕСКИЕ ЗАМЕЧАНИЯ

Tutti i formati sono nominali. Per la pulizia delle decorazioni non usare assolutamente prodotti abrasivi. Ceramica Cir si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenere legalmente vincolanti. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

All sizes are nominal. The use of abrasive for cleaning decorated tiles is absolutely forbidden. Ceramica Cir reserves the right to modify the information and the characteristics illustrated in this catalogue (which are in any case not legally binding) at any moment. The colours and appearance features of the products are as close as possible to reality, within the limitation of the printing process.

Tous les formats sont nominaux. Pour le nettoyage des décorations ne faire en aucun cas usage de produits abrasifs. Ceramica Cir se réserve la faculté de modifier à tout moments les informations et les caractéristiques figurant dans le présent catalogue, lesquelles n'engagent pas le fabricant au plan légal. Les couleurs et les caractéristiques esthétiques sont fidèles aux couleurs et caractéristiques réelles dans les limites des procédés d'impression.

Alle Formate sind Nennwerte. Zur Reinigung der Dekore dürfen auf keinen Fall reibende Produkte verwendet werden. Die Firma Ceramica Cir behält sich vor, die in diesem Katalog enthaltenen Informationen und Eigenschaften jederzeit zu ändern; sie gelten auf keinen Fall als gesetzlich bindend. Die Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte kommen innerhalb der Möglichkeiten der Druckverfahren den tatsächlichen Eigenschaften so weit wie möglich nahe.

Все форматы являются номинальными. Для чистки рисунков запрещается использовать абразивные средства. Ceramica Cir оставляет за собой право изменять в любой момент данные и характеристики, приведенные в настоящем каталоге, которые в любом случае не считаются юридически обязательными. Цветовая окраска и эстетические характеристики изделий приближаются как можно больше к реальным, в пределах допустимых процессов печати.

**CONSIGLI PER LA POSA** Laying Suggestions - Conseils Pour La Pose - Verlegehinweise - РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

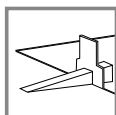
Stendere a terra il prodotto per controllare l'effetto d'insieme. Posare il materiale controllandone accuratamente calibro, tonalità e scelta. • Nella posa è consigliabile lasciare una fuga di almeno 2-3 mm fra le piastrelle, utilizzando stucco chiaro o in tono. • E comunque compito del progettista stabilire, in funzione della struttura e della destinazione d'uso, il corretto modo di applicazione delle piastrelle.

Place the product on the floor to check the overall effect. Lay the material carefully checking the colour, work size and sorting class. • In the lay-out is advisable to leave at least 2-3 mm - 1/8" or joint between each tile and fill with light grout or of the same colour as the tile. • However, the designers has to establish the correct way of application of the tiles depending on the structure and the foreseen utilization.

Etendre le produit sur le sol pour contrôler l'effet d'ensemble. Poser le matériel en en contrôlant minutieusement le calibre, la tonalité et le choix. • Lors de la pose, on recommande de laisser un joint au moins de 2-3 mm entre les carreaux en utilisant un mastic du même ton. • D'ailleurs c'est le concepteur qui doit établir, sur la base de la structure et de la destination d'emploi, le procédé d'application correct des carreaux.

Legen Sie das Material am Boden aus und überprüfen Sie die Gesamtwirkung. Verlegen Sie das Material und kontrollieren Sie dabei sorgfältig Kaliber, Farbton und Auswahl. • Bei der Verlegung solle eine Fuge von mindestens 2-3 mm zwischen den Fliesen gelassen werden, indem heller Kitt mit gleichem Ton gebraucht wird. • Es ist auf jeden Fall Aufgabe des Planers, nach der Struktur und dem Verwendungszweck, die richtige Verlegeart der Fliesen zu bestimmen.

Разложить изделия на полу для проверки общего эффекта. Укладывать материал, тщательно проверяя калибр, тональность и сорт. • При укладке рекомендуется оставлять шов не менее 2-3 мм между плитками, используя светлую затирку или того же тона. • В любом случае является задачей проектировщика, в зависимости от структуры и назначения, определять соответствующий способ укладки плитки.



We suggest to lay large sizes with "levelling spacers" like the Raimondi's Levelling System.

Pour les grands formats, nous conseillons croisillons nivelants, type Levelling System de l'usine Raimondi.

Wir empfehlen fuer die Verlegung der grossen Formaten die Benutzung von Autolievellingssysteme, wie z.B. Raimondi Levelling System.

Для выклейки больших форматов советуем использовать распорную выравнивающую деталь типа Levelling System di Raimondi.



N° 06HR072



Per informazioni relative ai dati tecnici su marcatura CE vedere il sito [www.cir.it](http://www.cir.it)

Please refer to our web site [www.cir.it](http://www.cir.it) for technical information related to CE labeling  
Pour tout renseignement sur l'avis technique de la marque CE veuillez consulter le site [www.cir.it](http://www.cir.it)  
Informationen bezüglich technischer Daten zur Beschriftung CE entnehmen Sie unserer Website [www.cir.it](http://www.cir.it)

Технические данные маркировки ЕС смотреть сайт [www.cir.it](http://www.cir.it)



<b>CARATTERISTICHE TECNICHE GRES FINE PORCELLANATO SMALTATO CIR - ISO 13006 Bla GL</b> TECHNICAL FEATURES CIR GLAZED FINE PORCELAIN STONEWARE - ISO 13006 Bla GL - CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES GRÈS CÉRAMÉ FIN ÉMAILLÉ CIR - ISO 13006 Bla GL TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN CIR GLASIERTES FEINSTEINZEUG - ISO 13006 Bla GL - ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ТОНКОГО ГЛАЗУРОВАННОГО ФАРФОРОВОГО КЕРАМОГРАНИТА CIR - ISO 13006 Bla GL			
	<b>Proprietà fisico-chimiche</b> Physical chemical properties / Propriétés physico chimiques Physisch chemische Eigenschaften / Физико химические свойства	<b>Metodo di prova</b> Standard of test / Norme du test Testnorm / Метод испытания	<b>Valore medio</b> Mean value / Valeur moyenne Mittelwert / Среднее значение
	Dimensioni Dimensions Abmessungen Размеры		
	Lunghezza e larghezza Length and width Longueur et largeur Länge und Breite Длина и ширина	W 10 test	± 0,6% max ± 0,5% max
	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Толщина	ISO 10545 - 2	± 5% max
	Rettilinearità degli spigoli Straightness of sides Rectitude des arêtes Kantengeradheit Прямолинейность кромок		± 0,5% max
	Ortogonalità Rectangularity Orthogonalité Rechtwinkligkeit Ортогональность		± 0,6% max
	Planarità Surface flatness Planéité Ebenförmigkeit Плоскостность	ISO 10545-2 ASTM C 485	± 0,5% max Warpage diagonal/edge ± 0,4%
	Variazioni di tono Shade variations Variations de nuance Tonvariationen Вариация оттенка		 MODERATA VARIAZIONE MODERATE VARIATION MODERATE VERÄNDERUNG MODERATE ABWICHLUNG MODERATE VERÄNDERUNG
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Водопоглощение	ISO 10545 - 3	$E \leq 0,5\%$ Bla GL
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit Морозостойкость	ISO 10545 - 12	Ingelivo Frost proof Résistant au gel Frostsicher Морозостойкий
	Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock Résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545 - 9	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Resistenza al cavillo di piastrelle smaltate Crazing resistance of glazed tiles Résistance à la tréssailure des carreaux émaillés Haarrissbeständigkeit der glasierten Fliesen Стойкость глазурированной плитки к кракелюру	ISO 10545 - 11	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Устойчивый
	Resistenza della superficie (scala MOHS) Scratch hardness (MOHS scale) Dureté de la surface (échelle MOHS) Oberflächenhärte (MOHS skala) Поверхностная прочность по (шкале Мооса)	EN 101	MOHS 5
	Resistenza alla abrasione della superficie di piastrelle smaltate Resistance to surface abrasion of glazed tiles Résistance à l'abrasion de la surface des carreaux émaillés Widerstand gegen Abrieb der Oberfläche der glasierten Fliesen Стойкость глазурированной плитки к поверхностному истиранию	ISO 10545 - 7	Classe Class Classe Gruppe Класс Fango, Malachite, Zaffirano, Coccio, Tamarindo: 3 Orzata, Polvere: 4
	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico Resistance to household chemicals Résistance aux produits chimiques ménagers Widerstand gegen Haushaltsreiner Стойкость к бытовым химикатам	ISO 10545 - 13	Classe GA Class GA Classe GA Gruppe GA Класс GA
	Resistenza agli acidi e alle basi a bassa concentrazione Resistance to low concentrations of acids and bases Résistance aux acides et aux bases à faible concentration Widerstand gegen schwach konzentrierten Säuren und Laugen Стойкость к низкоконцентрированным кислотам и щелочам		Classe GLA Class GLA Classe GLA Gruppe GLA Класс GLA
	Resistenza alle macchie di piastrelle smaltate Resistance to stains of glazed tiles Résistance aux taches des carreaux émaillés Widerstand gegen Fleckenbildner der glasierten Fliesen Стойкость глазурированной плитки к образованию пятен	ISO 10545 - 14	Classe 5 Class 5 Classe 5 Gruppe 5 Класс 5
	Resistenza alla flessione Bending strength Résistance à la flexion Biegezugfestigkeit Прочность на изгиб	Modulo di rottura - Modulus of rupture Module de rupture - Bruchmodul - Модуль жесткости Carico di rottura - Breaking of rupture Charge de rupture - Bruchkraft - Сфжксцц вш кщеекгф	R ≥ 35 N/mm <sup>2</sup> S ≥ 1300 N
		DIN 51130	R10
		DIN 51097	Classe C Class C Classe C Gruppe C Класс C
	Caratteristiche antiscivolo Anti-slip properties Caractéristiques antidérapantes Rutschhemmende Eigenschaft Характеристики устойчивости к скольжению	B.C.R.A. REP. CEC. 6/81	$0,40 \leq P_M \leq 0,74$
		ASTM C 1028	DRY: $P_M > 0,70$ - WET: $P_M > 0,60$
		DCOF	$P_M > 0,42$

Prima Edizione: Aprile 2013

PROGETTO: Omniadvert

COORDINAMENTO: Ufficio Marketing Cir

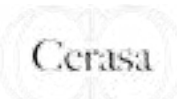
FOTO: Foto Mussatti

FOTOELABORAZIONI: Ufficio Marketing Cir

STAMPA: Litographic Group

© Copyright 2013 Serenissima Cir Industrie Ceramiche S.p.A. (Società Unipersonale)

Thank to:



Arredo bagno Cerasa  
www.cerasa.it



**SERENISSIMA CIR**  
INDUSTRIE CERAMICHE



**Ceramica Cir**

Via A. Volta 23/25 - 42013 Casalgrande (RE) Italy

Tel. +39-0522-998911 - Fax Italy +39-0522-998910 - Fax Export +39-0522-998930

www.cir.it - e-mail: cir@cir.it - e-mail Export: export@cir.it

**Serenissima Cir Industrie Ceramiche spa**

Società Unipersonale

[www.serenissimacir.com](http://www.serenissimacir.com)

**DAL1969**



sponsor **BOLOGNA F.C. 1909**